

PROGRAMME COURT DE DEUXIÈME CYCLE EN ÉTUDES SUR LA MORT

0251

Programme multifacultaire

Téléphone : 514 987-0396

Télécopieur : 514 987-8795

www.unites.uqam.ca/cem/index.html

Ce programme se donne à Montréal, à Québec au siège social de l'Université du Québec, dans ce dernier cas si le nombre d'étudiants est suffisant. Il est logé à la maîtrise en travail social.

Il est offert avec la participation des départements des communications, de philosophie, de psychologie, d'éducation et formation spécialisées, d'éducation et pédagogie, des sciences juridiques, des sciences religieuses, de sexologie, l'École de travail social de l'Université du Québec à Montréal et des milieux concernés.

CRÉDITS

Ce programme comporte quinze crédits.

OBJECTIFS

Ce programme est offert aux praticiens de la santé, des services sociaux et de l'éducation et aux bénévoles dans une perspective de formation continue. Ce programme s'adresse notamment aux infirmières et infirmiers, médecins, travailleuses sociales et travailleurs sociaux, psychologues, enseignantes, enseignants, personnes en relation d'aide, etc. qui, de par différents types d'intervention, sont en contact avec des personnes confrontées au deuil ou à la mort : les malades gravement atteints, leurs familles et leurs proches, les endeuillés, les personnes suicidaires, les survivants de catastrophes, etc.

Ce programme de formation vise à leur permettre de réfléchir sur leurs propres attitudes et sur le contexte socioculturel déterminant les conditions du mourir ; d'approfondir, dans une perspective interdisciplinaire, un ensemble de connaissances sur la mort en cherchant toujours l'intégration de la théorie et de la pratique ; de développer des capacités d'évaluation et de critique concernant les modes d'intervention ; de se sensibiliser à la recherche appliquée en thanatologie ou en sciences thanatiques.

CONDITIONS D'ADMISSION

Être titulaire d'un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3,2 sur 4,3 ou l'équivalent dans un domaine pertinent (ex : éducation, travail social, psychologie, santé, sciences religieuses, etc.). Tout dossier de candidature avec une moyenne inférieure à 3,2 mais supérieure à 2,8 sur 4,3 sera étudié par le sous-comité d'admission et d'évaluation du programme et pourrait, dans certains cas, faire l'objet d'une recommandation d'admission ;

ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Les candidats doivent présenter un dossier académique et un dossier complet sur leurs activités professionnelles et satisfaire aux critères de sélection suivants :

- au moins un certificat de premier cycle est requis.
- être engagé dans une pratique professionnelle ou bénévole jugée pertinente ;
- ou avoir fait de l'encadrement ou de la supervision dans un milieu de travail ;
- ou travailler de façon régulière et conjointe avec des praticiens qui détiennent une formation appropriée

Une entrevue d'admission pourra être exigée.

Capacité d'accueil

Le programme est contingenté :
Automne : 30 ; Hiver : 30.

Méthodes et critères de sélection

Évaluation :

- du dossier académique et des lettres de recommandation : 20%
- de la pertinence des expériences d'intervention : 20%
- du questionnaire d'admission : 20%
- Entrevue : 40%

Critère : adéquation entre les objectifs de formation du candidat et les objectifs du programme.

Régime d'études et durée des études

Temps complet : trois trimestres
Temps partiel : six trimestres.

LISTE DES ACTIVITÉS

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits ; les cours entre parenthèses sont préalables).

au moins trois cours parmi les suivants :

ASS7946	Éducation à la mort selon les âges
COM7624	Anthropologie de la mort
JUR7003	Aspects juridiques et bioéthique de la maladie et de la mort
REL7101	Les spiritualités et la mort
THA7010	Phénomènes relationnels et confrontation à la mort

cours au choix :

COM7516	Communications, productions culturelles et mort
PHI8212	La mort : approches philosophiques
SEX7195	Sexualité, deuil et mort
THA7020	Atelier d'intervention (THA7010)
THA703X	Atelier thématique
THA7040	Stage

Remarques :

- Le candidat vaudra bien prendre note que les activités énumérées ci-dessus ne peuvent être offertes à chacun des trimestres (automne, hiver ou été). Par conséquent, elles sont réparties sur plusieurs trimestres et sont donc offertes en alternance d'un trimestre, voire d'une année à l'autre.
- **Concentration en études sur la mort** : Ce programme constitue une concentration en études sur la mort à la maîtrise en travail social et à la maîtrise en sciences des religions.

FRAIS

Pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe A.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS

ASS7946 Éducation à la mort selon les âges

Le thème de la mort en relation avec l'enfant, l'adolescent et l'adulte : analyse des représentations socioculturelles de la mort et incidences sur la relation à la mort. Le développement du concept de la mort, les dimensions cognitive, émotionnelle et existentielle, fondements de l'approche éducative. Les principes de l'éducation à la relation avec la mort et leur application en soins palliatifs. Le rôle pédagogique de la mort pour la vie.

COM7516 Communications, productions culturelles et mort

Ce cours a comme objectif d'analyser le thème de la mort de plus en plus présent à travers certains produits culturels véhiculant les visions du monde contemporaines : cinéma, mass média, performances artistiques multidisciplinaires, etc. À partir d'extraits de ces productions, est analysée l'évolution des rapports à la mort. Y sont dégagées des constantes et des particularités culturelles (comme la violence banalisée, l'épidémie du Sida, les conduites à risques, les modèles de belle mort, etc.). Du coup est analysée l'influence de ces produits sur les pratiques, le vécu et les représentations de la mort, telles qu'on peut les observer quotidiennement. Enfin, ce cours met l'accent sur les possibilités et les usages de ces produits culturels dans l'intervention institutionnelle et thérapeutique.

COM7624 Anthropologie de la mort

Comme pour tout autre aspect de la vie personnelle et collective, les représentations, les pratiques et les conduites émotives reliées à la mort se situent dans une dynamique de rapports multiples. Ce cours analyse cette dynamique en la fondant dans les rapports existant entre la mort et les cultures. À partir des grands universaux, il étudie la société québécoise et les sociétés occidentales contemporaines, en les confrontant avec les conceptions archaïques de la mort, des rituels et des institutions funéraires, de même qu'avec les conceptions des grandes civilisations (Mésopotamie, Égypte, Grèce, Rome, Incas, Aztèques, civilisations amérindiennes, histoire de la mort en occident).

JUR7003 Aspects juridiques et bioéthique de la maladie et de la mort

Ce cours a pour objet l'étude des dispositions légales et des décisions judiciaires relatives à la maladie grave et à la mort dans une perspective philosophique et bioéthique. Après avoir exposé les principaux courants de pensée concernés, on y analysera les choix du législateur et des tribunaux au regard de certaines problématiques, dont : la communication du diagnostic, le consentement du personnel ou substitué au soins, l'acharnement thérapeutique, l'euthanasie active et passive et le suicide assisté, le prélèvement d'organes et les modalités de disposition du corps et des biens d'une personne après sa mort.

PHI8212 La mort : approches philosophiques

Ce cours vise à élaborer un questionnement sur le sens de la vie et de la mort à travers un ensemble de réflexions autour de thèmes suscités par la mort, la sienne propre et celle d'autrui. Les textes philosophiques pertinents, tant dans leurs dimensions existentielles qu'ontologiques serviront de point d'appui. Plus précisément, les thèmes suivants seront abordés : le sujet face à sa mort (les images du corps, la solitude, le dicible et l'indicible, etc.) ; l'être-pour-la-mort (la finitude, l'angoisse de mort, la souffrance, le rapport au temps, etc.).

REL7101 Les spiritualités et la mort

À partir des questions que l'expérience personnelle et professionnelle des étudiants soulèvent au sujet des relations mort-religions-spiritualités, le cours se propose d'aborder des thèmes comme la pluralité des positions religieuses ou spirituelles, la contribution des traditions occidentales et orientales, les grandes critiques de la religion, l'évolution récente de la religion au Québec, le phénomène de la croyance ou de la foi, la pensée symbolique, le mythe et le rite, le sacré et ses déplacements, l'immortalité et « la vie après la vie » et prioritairement, la dimension spirituelle de l'accompagnement des personnes confrontées à la mort, la leur ou celle des autres.

SEX7195 Sexualité, deuil et mort

Développement de l'identité sexuelle et conscience de la mort à travers les âges de la vie. Deuils à faire à l'occasion de différentes pertes liées à la sexualité. *Aspects psychologiques* : image corporelle, impact de la maladie, de la douleur et de la souffrance sur l'identité et les comportements sexuels, évolution des représentations de la mort. *Aspects sociologiques* : rôles familiaux et rôles sociaux. Différenciation sexuelle et attitudes face à la maladie, à la douleur, à la souffrance et à la mort. Dynamique des rapports entre la reproduction et la mort, entre l'érotisme et la mort. Situation de la mort dans la réflexion sexologique : Freud, Reich, Lorenz, Fromm, Bataille, etc.

THA7010 Phénomènes relationnels et confrontation à la mort

Ce cours explore diverses facettes relationnelles à l'oeuvre ou révélées en présence de personnes atteintes de maladie grave, qu'on soit professionnel, proche ou bénévole : cadrage spatio-temporel de l'élaboration de ces relations, en institution ou à domicile et ses incidences ; conceptions de la relation avec la personne atteinte, dans ses changements et ses enjeux ; modes de défenses des interactants et modalités de communication, etc. Mise à jour des données récentes en socioanthropologie de la maladie grave et en psychosociologie de l'avant-mort ; par exemple des thèmes comme le transfert et le contre-transfert, le deuil anticipé, la sollicitude, les soins sans mesure, les pratiques mises en place, etc. seront examinés.

THA7020 Atelier d'intervention

Cet atelier permet à l'étudiant de faire le point sur ses habiletés d'intervention et sur ses connaissances de situations rencontrées par les personnes confrontées à la mort. Différentes méthodes pourront être utilisées, par exemple l'enregistrement sur support vidéo ou audio, l'entretien en direct, le jeu de rôle, etc. et seront reflétées au groupe-cours. Ce faisant, cette activité met en lumière les pratiques implicites de communication et d'intervention. Elle analyse les intuitions et les acquis théoriques, les techniques qui en découlent, ainsi que les attitudes personnelles et professionnelles auxquelles elles donnent accès. Cet atelier analyse aussi les discours des soignés et de leurs proches, pour favoriser, lors de la formation ultérieure, un approfondissement de questions qui leur sont sous-jacentes (ex. statut social de la maladie, tabou, informations aux personnes malades, etc.).

Préalable(s) : THA7010 Phénomènes relationnels et confrontation à la mort

THA703X Atelier thématique

Cours à contenu variable sur les sujets reliés au champ des études sur le deuil et la mort. Les contenus doivent être approuvés par le comité de programme.

THA7040 Stage

Ce stage a pour objectif de permettre à l'étudiant d'entrer en relation aidante avec des personnes confrontées à la mort, la leur ou celle des autres, et de profiter d'une supervision continue favorisant la réflexion sur le processus dans lequel il est engagé. Dans certains cas, avec l'approbation du comité des stages, cette activité peut prendre la forme d'une activité de synthèse.